



## LES FORMATIONS C.F.P.P. Le C.F.P.P. propose 3 axes

**Formule 1** : une connaissance de l'Être ⇒ pour comprendre, évoluer, s'adapter.

**Formule 2** : un métier ⇒ formations diplômantes pour devenir :

- Psychanalyste
- Pédo-psychanalyste (psychanalyste pour enfants)
- Praticien en Psychothérapie, psychopraticien
- Art-thérapeute
- Psychogénéalogiste

**Formule 3** : un métier ⇒ formations certifiantes pour devenir :

- Conseiller en relations humaines
- Régulateur en entreprises, en Centres de soins privés ou hospitaliers, en Centres de formation, en Maisons d'accueil.



## FORMULE 1 ⇒ UNE CONNAISSANCE DE L'ÊTRE

### TRONC COMMUN

Cette **formation**, ouverte à toute personne désireuse d'accéder à la **compréhension du psychisme** et du **comportement humain**, constitue, outre un moyen d'**évolution personnelle**, la possibilité d'**élargir** et de **compléter des acquis professionnels**. Le **Tronc Commun** dispense un enseignement complet théorique et pratique sur une durée de deux ans à l'issue desquels est délivrée une **attestation d'études psychanalytiques** aux élèves ayant suivi régulièrement les cours.

### CONDITIONS D'ADMISSION

Cette formation s'adresse à toute personne :

- âgée de **18 ans** au minimum
- encline à la **relation d'aide**
- aux **éducateurs**
- aux **étudiants** et aux **professionnels** de la santé.

### CARACTÉRISTIQUES DE LA FORMATION

→ Un **enseignement théorique et pratique** de la psychanalyse et de la psychothérapie

→ Une **pédagogie audio-visuelle** comme technique d'entraînement

### PROGRAMME

– L'inconscient (étude des registres imaginaire et symbolique) – La personnalité et ses instances (ça-surmoi-moi) – Refoulement et interdits – Les névroses : l'Homme et ses conflits (étude de l'expression des complexes : névrose d'abandon, névrose de caractère, névrose d'échec, névrose de destinée, névrose familiale, névrose obsessionnelle, névrose traumatique) – Étude du transfert – Le narcissisme (l'amour de soi) – L'identification (maternelle et paternelle) – Les pulsions (amour-haine/vie-mort) – Les fantasmes (étude des mécanismes de défense) – Les stades de la libido (de la naissance à l'âge adulte) – Le stade phallique (analyse des manifestations hystériques) – L'angoisse du temps (étude du mode pulsionnel régressif) – Le complexe d'Edipe (étude d'un fantasme originare) – Le complexe de castration (rôle et fonction) – Les perversions (origines, manifestations et conséquences) – Les psychoses (ou la perte de la réalité) – La génitalité ou réalisation de soi – La sublimation (de la gestion des contradictions à l'authentification de la créativité) – La linguistique (l'inconscient est structuré comme un langage : apprentissage des grilles de lecture spécifiques et applications pratiques) – L'exégèse psychanalytique (selon Freud, Jung, Lacan, Dolto) – Psychologie et société – Sociologie et sociogenèse – Étude de cas cliniques : de l'observation à l'interprétation (angoisses, anxiété, phobies, déni) – Les rêves : étude de la voie royale de compréhension de l'inconscient et des réactions psychiques (en termes de blocages, de résistances, d'inhibitions) – Le dessin d'enfant : analyse et interprétation (selon l'enseignement de Françoise Dolto) – Les tests projectifs (applications en psychologie, en psychothérapie, en psychanalyse) – L'art-thérapie (les médiations artistiques au service de l'individu névrosé ou psychotique : méthodes et méthodologies appliquées).

### DURÉE :

- 2 ans : soit environ 50 heures par an.



## FORMULE 2 ⇨ UN MÉTIER : formations diplômantes

### TRONC COMMUN + ATELIERS

Cette **formation**, ouverte à toute personne encline à la **relation d'aide**, ainsi qu'aux **étudiants** et aux **professionnels** de la **santé**, propose – en plus du module **Tronc Commun** – des **Ateliers dirigés** qui préparent aux **diplômes privés du Centre de Formation de Psychanalyse et de Psychothérapie** :

- > **Psychanalyste (adolescents, adultes, couples)**
- > **Pédo-psychanalyste (petite enfance)**
- > **Psychogénéalogiste**
- > **Praticien en Psychothérapie**
- > **Art-thérapeute**
- > **Formation complémentaire de psychothérapie analytique destinée aux psychothérapeutes et psychologues.**

### CONDITIONS D'ADMISSION

Cette formation s'adresse à toute personne :

- âgée de **18 ans** au minimum
- encline à la **relation d'aide**
- aux **éducateurs**
- aux **étudiants** et aux **professionnels** de la **santé**.

### LIEUX D'EXERCICE POSSIBLE

- > En cabinet libéral
- > Dans diverses structures : associations, maison des Jeunes et de la Culture, maison de Retraite, Centre de convalescence, en milieu hospitalier, etc.

### CARACTÉRISTIQUES DE LA FORMATION

- Un enseignement théorique et pratique complet de la psychanalyse et de la psychothérapie
- Une pédagogie audio-visuelle comme technique d'entraînement
- Des ateliers méthodologiques : premier cycle – deuxième cycle
- Des ateliers de perfectionnement
- Des supervisions
- Une psychanalyse individuelle (pour devenir psychanalyste)
- Une psychothérapie individuelle (pour devenir praticien en psychothérapie)

### **PROGRAMME** : en plus du programme du Tronc Commun →

- **La psychopathologie**
- **La méthodologie analytique**
- **La conduite de cures psychanalytiques, psychothérapiques, art-thérapiques**
- **La pédo-psychanalyse**
- **La philosophie analytique**
- **La psychogénéalogie**
- **La psychanalyse appliquée (art-thérapie)**

### DURÉE

- environ 100 heures par an
- 300 heures minimum pour devenir Praticien en Psychothérapie :
  - l'élève peut présenter un oral d'examen à partir de la fin de la 3<sup>ème</sup> année d'études.
- 400 heures minimum pour devenir Psychanalyste :
  - l'élève peut présenter un oral d'examen à partir de la fin de la 4<sup>ème</sup> année d'études.

Les praticiens formés au sein de l'établissement bénéficient ensuite d'une supervision et d'un accompagnement à l'installation.



## **FORMULE 3 ⇒ UN MÉTIER : formations certifiantes**

### **TRONC COMMUN + ATELIERS**

Cette **formation**, ouverte à toute personne encline à la **relation d'aide**, ainsi qu'aux **étudiants** et aux **professionnels** de la **santé**, propose – en plus du module **Tronc Commun** – des **Ateliers dirigés** qui préparent aux **certificats privés du Centre de Formation de Psychanalyse et de Psychothérapie** :

- > **Conseiller en Relations Humaines**
- > **Régulateur (en entreprises, en Centres de Soins privés ou hospitaliers, en Centres de Formation, en Maisons d'Accueil)**

### **CONDITIONS D'ADMISSION**

Cette formation s'adresse à toute personne :

- âgée de **18 ans** au minimum
- encline à la **relation d'aide**
- aux **éducateurs**
- aux **étudiants** et aux **professionnels** de la **santé**.

### **LIEUX D'EXERCICE POSSIBLE**

- > En Cabinet libéral
- > En centre de formation
- > En entreprise
- > En Centre de soins (privé ou hospitalier)
- > En Maison d'accueil

### **CARACTÉRISTIQUES DE LA FORMATION**

- Un enseignement théorique et pratique complet de la psychanalyse et de la psychothérapie
- Une pédagogie audio-visuelle comme technique d'entraînement
- Des ateliers méthodologiques : premier cycle – deuxième cycle

**PROGRAMME** : en plus du programme du Tronc Commun et des Ateliers →

- **La conduite d'entretiens individuels**
- **La conduite de régulations de groupes**
- **La psychologie de l'enfant, de l'adolescent, de l'adulte, du couple**
- **La psychologie individuelle et collective**

### **DURÉE**

- 2 ans : environ 100 heures par an.
- L'élève rédige un mémoire sur un sujet d'études en lien avec la spécialité professionnelle qu'il a choisie et qu'il remet au terme de la deuxième année de son cursus à un jury constitué de membres du C.F.P.P. et de la S.F.P.A. pour validation et certification.



## L'ART-THÉRAPIE

Dès 1897, Sigmund Freud s'est intéressé à la création artistique (sous toutes ses formes) comme méthode possible de l'interprétation de l'inconscient au service de patients peu enclins à l'approche du « divan ». Cette médiation « muette » peut utiliser comme support exégétique la peinture, la sculpture, le dessin, la photographie, le modelage, le vêtement, le chant, la voix, le théâtre (psychodrame, jeu de rôle), la danse... Cependant, cette diversité de moyens répond à l'application rigoureuse d'une méthodologie analytique spécifique. Ainsi le cursus d'art-thérapeute nécessite-t-il de suivre un enseignement classique psychanalytique.

### CONDITIONS D'ADMISSION

Cette formation s'adresse à toute personne :

- âgée de **18 ans** au minimum
- encline à la **relation d'aide**
- pratiquant **un art**
- aux **éducateurs**
- aux **étudiants** et aux **professionnels** de la santé.

### LIEUX D'EXERCICE POSSIBLE

> En cabinet libéral

> Dans diverses structures : associations, maisons des Jeunes et de la Culture, maisons de Retraite, Centres de convalescence, en milieu hospitalier, etc.

### CARACTÉRISTIQUES DE LA FORMATION

- Un enseignement théorique et pratique complet de la psychanalyse
- Une pédagogie audio-visuelle comme technique d'entraînement
- Des ateliers méthodologiques : premier cycle – deuxième cycle
- Des ateliers de perfectionnement
- Des supervisions
- Une psychanalyse individuelle

### DURÉE

- environ 100 heures par an
- soit 400 heures minimum pour devenir Art-thérapeute :
  - l'élève peut présenter un oral d'examen à partir de la fin de la 4<sup>ème</sup> année d'études.



## LA PÉDAGOGIE AUDIO-VISUELLE

La direction pédagogique du Centre de Formation de Psychanalyse et de Psychothérapie propose des techniques d'entraînement efficaces au moyen de matériel audio-visuel (comescope, télévision, DVD) qui permettent de mettre en application la théorie psychanalytique :

- **analyse de films**
- **apprentissage de l'écoute**

Ces outils, utilisés de façon originale au sein de cette formation, développent la capacité de l'élève à observer, à écouter, à analyser, à comprendre, à s'évaluer et à s'auto-gérer, tout en complétant ses acquis grâce à des médiations adaptées, permettant un apport sociologique indispensable à l'étude et à la pratique des sciences humaines.



## Pourquoi le C.F.P.P. préconise-t-il un oral d'examen pour être Psychanalyste ou Praticien en Psychothérapie plutôt qu'un mémoire de fin d'études ?

La Psychanalyse appartient aux grandes traditions orales, ce qui est donc la raison essentielle pour qu'il n'y ait pas de soutenance d'un mémoire qui utilise un support écrit. De plus, la Psychanalyse est un métier de paroles et ce, à tous les sens du terme ! On parle d'ailleurs de « talking cure », soit en langue française de « cure par la parole ». Les psychothérapies appartiennent, de leur côté, au même registre. D'où l'impossibilité d'envisager d'effectuer ce type d'enseignement par correspondance ou à distance. Le thérapeute ainsi formé ne pourrait, en aucun cas, faire face aux difficultés que seule une mise en situation directe permet d'expérimenter.



# FORMATIONS

## Qui sommes-nous ?

Le **Centre de Formation de Psychanalyse et de Psychothérapie** est un établissement privé agréé par la Société Française de Psychanalyse Appliquée qui garantit, de par la spécificité professionnelle de ses membres, le respect de l'éthique et de la qualité de la transmission des sciences humaines au sein de cet établissement. Le C.F.P.P. est en lien constant avec la S.F.P.A., société en place depuis 1998 (Journal Officiel – 211326) et qui compte, entre autres, parmi ses représentants, des médecins de spécialités différentes et complémentaires, des psychologues, des psychothérapeutes, des infirmiers, des enseignants et, bien sûr, des psychanalystes.

Le Centre de Formation de Psychanalyse et de Psychothérapie est dirigé par le **docteur Laurence Pescay** :

- médecin généraliste
- médecin du sport
- psychanalyste de formation médicale, philosophique et linguistique
- directrice scientifique du magazine Signes et sens
- didacticienne analytique

Deux autres didacticiennes diplômées, de formation philosophique et linguistique, assurent les cours et les ateliers :

**Catherine Fabretti** :

- psychanalyste
- psychopraticienne analytique
- art-thérapeute
- régulateur en entreprise

**Xavière Santoni** :

- psychanalyste
- pédopsychanalyste
- psychogénéalogiste
- conseiller en relations humaines

Ses compétences didactiques lui ont valu de recevoir le **Prix Psychanalyse et Santé 2011**.

Ces trois professionnelles de la psychologie humaine sont des conférencières émérites qui ont participé, pendant de nombreuses années, à des manifestations prestigieuses comme le Salon du livre Psy de Paris ou encore celui de Lyon et de Marseille. Elles participent activement, également depuis de nombreuses années, à la transmission de la psychanalyse et de la psychothérapie en intervenant régulièrement dans le cadre de la Société Française de Psychanalyse Appliquée. Elles ont pour désir de transmettre la psychanalyse avec la rigueur professionnelle propre à son fondateur, Sigmund Freud, et de ses successeurs, comme Donald Woods Winnicott, Otto Rank, Bruno Bettelheim, René Spitz, Carl Gustav Jung, Melanie Klein, Anna Freud, Jacques Lacan, Françoise Dolto...

Une des caractéristiques du Centre de Formation de Psychanalyse et de Psychothérapie consiste donc en l'investigation et en l'apprentissage de tous les courants psychanalytiques, sans qu'une obédience soit particulièrement privilégiée. Cet enseignement-pluriel et cette ouverture permettent à l'élève de choisir, puis d'appliquer lors de son installation professionnelle, une méthodologie précise en fonction de sa sensibilité et de sa personnalité.